

"Sembrando vida":

Una investigación etnográfica
acerca del programa forestal

Elio Masferrer Kan (coordinador)

María Patricia Monsiváis Galindo

Gabriel Pérez Millán

José Reyes Vargas Ricárdez

Yuyultzin Pérez Apango

Ricardo Álvarez Sevilla

Adriana Ferrer Reyes

María del Rocío Orozco Gaitán

Marcelo de Luca

Equipo de la Escuela de
Ciencias Antropológicas
(Universidad Autónoma
de Sinaloa)



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Brújula

RELIGIONES LATINOAMERICANAS

N U E V A É P O C A

COMITÉ ACADÉMICO

Xavier Albó	Elio Masferrer Kan	Fabio Gemo
Harvey Cox	Carlos Miranda Videgaray	Luis Scott
Anatilde Ideoyaga	Marion Aubrée	Iván Franco
Fabiola Jara	Mercedes Saizar	Javier Hernández
Isabel Lagarriga	Laura Collin Harguindeguy	Ivan San Martín Córdova
Enrique Marroquín	Elizabeth Díaz Brenis	Jerry Espinoza Rivera
Isidoro Moreno Navarro	Jorgue R. González M.	María Diéguez Melo
Juan Ossio	Gerardo A. Hernández A.	
Alejandro Ortíz		

Comité Editorial

Nayeli Olivia Amezcua Constandce, Josué E. Barrios Vázquez, Elizabeth Díaz Brenis, Jesús Tecruceño Hernández, Rolando Macías Rodríguez, Elio Masferrer Kan, Eleonora Pagnotta.

Edición, Diseño y Formación
Rolando Macías Rodríguez

Corrección de estilo español
Alejandra Edith Lozada Zarate

Corrección de estilo portugués
Guillermo Rodríguez Pérez

Apoyo de portada
Jesús Tecrucesño Hernández

Dibujo de Portada
Víctor Alfaro Ortiz

Publicación semestral editada por el Comité editorial de Religiones Latinoamericanas. Nueva Época, AP 22-614; C.P. 14000 Tlalpan, México, D.F., Teléfono y Fax: (52)5665-6097, Editor responsable: Elio Roberto Masferrer Kan, email: religioneslatinoamericanas@gmail.com . Reserva de derechos de uso exclusivo del título: 0188-4050

ISSN: 0188-4050

El contenido de los artículos es responsabilidad exclusiva de sus autores

Edición Digital
Rolando Macías Rodríguez
Derechos Reservados

septiembre 2025

PERSPECTIVAS, ANÁLISIS Y DIVERGENCIAS EN LOS SISTEMAS RELIGIOSOS EVANGÉLICOS

Coordinación: L. F. Ramírez Cerecedo
N. O. Amezcua Constadce
F. R. Vázquez Palacios
I. A. Medina Pineda
Y. Gómez Vargas
S. Gubelin Morales
J. O. González Leal
J. Valverde Montaña

RELIGIONES

LATINOAMERICANAS

N U E V A É P O C A

14

julio - diciembre 2024

CONTENIDO

Presentación	7
<i>Cuius regio eius religio: doctrina religiosa y unidad nacional. Lutero y el Instituto Lingüístico de Verano</i>	11
<i>Nayeli Olivia Amezcua Constandce</i>	
La incidencia de lo religioso en la configuración del espacio de Alvarado, Veracruz.	33
<i>Felipe Roboam Vázquez Palacios</i>	
Tomar las armas: participación, experiencias y resistencias de las mujeres cristianas subterráneas.	49
<i>Ingrid Ariadna Medina Pineda</i>	
Asociaciones entre procesos emocionales y cognitivos en creyentes evangélicos chilenos	75
<i>Yerko Gómez Vargas Savka Gubelin Morales</i>	
Conversión religiosa de jóvenes a la Iglesia Cristiana Nueva Generación Internacional, municipio de Centro, Tabasco	93
<i>Julio Othocani González Leal</i>	

CONTENIDO

Disidencias y lealtades dentro de los sistemas religiosos evangélicos	117
---	-----

Luis Felipe Ramírez Cerecedo

Ritos funerarios y cambios religiosos en Xochimilco, la presencia evangélica	147
--	-----

Janet Valverde Montaña

PRESENTACIÓN

El campo político-religioso contemporáneo es sumamente amplio, lo espiritual tiene fronteras inciertas. En tal concepto, el mundo evangélico y protestante, se puede identificar como un mosaico fragmentado, tejido a partir de tradiciones antiguas y nuevas corrientes, de templos solitarios, congregaciones fervientes, de teologías en tensión, experiencias y sensibilidades teológicas complejas. Es absolutamente imprescindible ver que el mundo evangélico-protestante no es simplemente un mapa de instituciones sino es un archipiélago viviente de creencias, donde cada isla alberga sus propios rituales, sus cantos, sus visiones de lo divino, diferentes formas de habitar el mundo y perspectivas políticas. En Latinoamérica se unen perspectivas teológicas históricas de los protestantismos de la Reforma, con semillas locales, moldeadas por la historia, la resistencia política, la exclusión, los medios de comunicación, el performance, las formas de arte contemporáneas y lo psicológico en la vivencia religiosa.

Sobre esto nadie puede afirmar comprender estos mundos heterogéneos observándolos desde un solo cristal. Debemos, escuchar los murmullos de los fieles, percibir los aromas del culto. Debemos sumergirnos en las subculturas de estos mundos, escuchar las historias, descifrar los símbolos y reconocer las lógicas invisibles que gobiernan estos mundos. No podemos comprender los mundos religiosos evangélicos y protestantes si nos limitamos a una observación distante, académica o descontextualizada. Por eso, los artículos presentados por nuestros autores no son una simple crónica: nos presentan una exploración rigurosa, una búsqueda interdisciplinaria, un recorrido por los diferentes sistemas religiosos evangélicos. Sus diferentes miradas nos permiten escuchar, comprender y reconocer como es que estas formas de ver y desenvolverse en el mundo están en constante transformación.

En la cadena inicial de este viaje de investigación sobre los sistemas religiosos evangélicos, Nayeli Olivia Amezcua Constandce, nos muestra como el Estado y la religión se encuentran en un nodo estrecho. Su artículo *Cuius regio eius religio: doctrina religiosa y unidad nacional. Lutero y el Instituto Lingüístico de Verano* nos dan luces de cómo las redes simbólicas que se encuentran en los sistemas religiosos pueden funcionar también como constructo para legitimar, ritmar e incrustar proyectos políticos. El primer caso que la autora presenta puntualiza un elemento importante en la complejidad de la realidad alemana: la doctrina luterana como columna del nacionalismo, a su vez hace un ejercicio comparativo con el Instituto Lingüístico de Verano que se despliega como uno de los muchos elementos articuladores en la existencia del Estado mexicano.

Tras esta primera ola de ideas, Felipe Roboam Vázquez Palacios nos lleva a mares llenos de significado en *La incidencia de lo religioso en la configuración del espacio de Alvarado, Veracruz*; donde vemos un espacio en el que las mareas hacen más que chocar con las costas. Desde sus letras nos manifiesta como lo religioso no se limita a habitar los márgenes de la vida cotidiana, sino que permea el imaginario espacial, los sentidos y la experiencia, entrelazándose con los ritmos de la pesca y la intimidad familiar. Se nos revela como la práctica religiosa está intrínsecamente entrelazada con las condiciones ambientales y sociales del mundo costero, descubriendo que lo sagrado es un nodo múltiple, no es una solamente una abstracción, sino una presencia viva en los actores sociales y que esto se dejar ver en el trabajo del mar.

En esta sinfonía de análisis y derivada de diferentes perspectivas de consumo y una complejidad de resignificaciones, Ingrid Ariadna Medina Pineda, en *Tomar las armas: participación, experiencias y resistencias de las mujeres cristianas subterráneas* nos enseña cómo es que los silencios se rompen al retumbar de nuevos cánticos y expresiones performáticas acompañadas de “bajos profundos y guitarras distorsionadas”. En su trabajo vemos como se expresan constelaciones particulares dentro de los campos artísticos de los mundos cristianos. La autora nos da luces sobre cómo es que las mujeres cristianas subterráneas, expresan y manifiestan lo religioso de formas particulares, viven en congregación, predicán a Cristo a la par que expresan un performance, es decir, una expresión múltiple donde las acciones se organizan de manera escénica y heterogénea y que revelan los diferentes entramados de

las estructuras sociales y simbólicas que se desarrollan al escuchar y hacer música pesada.

Ahora, las formas de pensamiento se abren, revelando una cámara oculta de análisis de lo religioso. Yerko Gómez Vargas y Savka Gubelin Morales, dos investigadores jóvenes, nos presentan *Asociaciones entre procesos emocionales y cognitivos en creyentes evangélicos chilenos*, artículo donde ahondan en la intrincada interacción entre la capacidad que tienen los actores sociales para reconocer, comprender y manejar las emociones y las formas habituales en las que los mismos utilizan sus habilidades para percibir y procesar problemas, en una muestra significativa de cristianos protestantes. Ambos autores, guiados por diferentes herramientas de análisis, abren puntos de reflexión, pero desencadenan terrenos más intrincados, los lazos clave para entender los procesos cognitivos y emocionales dentro de estos actores sociales, subrayando el impacto diferencial de ambos procesos cognitivos.

En siguiente orden, Julio Othocani González Leal en *Conversión religiosa de jóvenes a la Iglesia Cristiana Nueva Generación Internacional, municipio de Centro, Tabasco* coloca sobre el altar de la reflexión un estudio que traza los contornos de la conversión juvenil dentro de un sistema religioso particular en Tabasco. El autor nos explica cómo es que este proceso que no se reduce a la mera adopción doctrinal, sino a una metamorfosis compleja, dialéctica y a en ocasiones contradictoria donde lo religioso y las diferentes formas de vivirlo confluyen. Vemos un entramado de usanzas donde el caminar por lo sagrado de estos jóvenes se entrelaza con el anhelo de comunidad, de sentido, de un lugar donde sus transformaciones no son algo solitario, sino comunitario, lleno de narraciones, se ritualiza y se vive colectivamente, respondiendo a las necesidades existenciales de los jóvenes dándoles mapas que entrelazan la pertenencia, la resiliencia y la esperanza.

La siguiente maniobra de análisis se desarrolla en el campo de batalla del significado político. Luis Felipe Ramírez con *Disidencias y lealtades dentro de los sistemas religiosos evangélicos* nos lleva al entramado de las adhesiones y significados dentro del quehacer político de los movimientos evangélicos en México. Su perspectiva se centra en desenvolver las capas del sentimiento nacional y el actuar político de estos grupos religiosos, así como la configuración de los compromisos sociales y los juramentos profundos que

los unen. Se nos exhibe cómo “el poder de lo divino” actuando de formas simbólicas se manifiesta en las esferas ideológicas, mueve fuerzas sociales y discursivas y cómo se descifra en los diferentes espectros del capo político mexicano.

Llegando al ocaso de este número, Janet Valverde Montaña cierra con una mirada ritual y localizada con *Ritos funerarios y cambios religiosos en Xochimilco, la presencia evangélica*. La autora nos detalla los cambios en los rituales funerarios de Xochimilco, impulsados por la creciente influencia de los grupos evangélicos en el siglo XXI y como marcan un profundo cambio sociocultural, donde el umbral de la muerte no es un abismo, sino una grieta por la que se filtran nuevos significados.

Las contribuciones de este número revelan una pequeña parte de lo que es el enorme laberinto de los mundos evangélicos, una multiplicidad en constante cambio que no puede reducirse a generalidades. Lo que cada autor y autora hacen visible aquí es una constelación de lo subjetivo en los sistemas religiosos y, por consiguiente, nos plantean más dudas. Sin embargo, es precisamente en estas interrogantes que surgen no como déficits, sino como incertidumbres vivas, como agitaciones productivas que provocan pensamientos interesantes. Estas incertidumbres fructíferas no paralizan, sino que abren el horizonte, no disuelven, transforman y nos invitan a seguir investigando, a seguir reflexionando sobre estos.

Luis Felipe Ramírez Cerecedo
Coordinador invitado del número